

I Coloni Missione Sul Pianeta Wh2

As recognized, adventure as well as experience more or less lesson, amusement, as capably as promise can be gotten by just checking out a books **I Coloni Missione Sul Pianeta Wh2** furthermore it is not directly done, you could consent even more in relation to this life, more or less the world.

We give you this proper as skillfully as easy quirk to get those all. We have the funds for I Coloni Missione Sul Pianeta Wh2 and numerous books collections from fictions to scientific research in any way. in the midst of them is this I Coloni Missione Sul Pianeta Wh2 that can be your partner.

I Coloni Missione Sul Pianeta Wh2 Downloaded from biblioteca.undar.edu.pe by guest

ADELAIDE ALEX

La Scoperta dei Saiph Babelcube Inc.

La vita perfetta della famiglia Johson, basata sull'agio e sulla ricchezza ricavata dalla clinica privata per aborti del dott. Jerrold, va lentamente in frantumi sotto il peso della possessione demoniaca della loro dolcissima figlia Rose. Il sangue, la carne, la lussuria e la violenza saranno vissuti in modo estremo e violento dai protagonisti, attaccati da un potente demone che si insinuerà inesorabilmente nelle loro vite, sconvolgendole per sempre. I massacri, gli incesti e le sofferenze faranno da sfondo all'esorcismo praticato da un prete ed una medium nel disperato tentativo di salvare le gemelle dal loro terribile destino. La superstizione della domestica messicana Adelita ed il cinismo e l'amore per i soldi del dott. Jerrold permetteranno al demone di penetrare in profondità e gli consentiranno di commettere con effertezza, ignobili delitti e cruenti omicidi. L'autore: Adam Thomson è nato a Modica nel dicembre 1982, si è laureato in Legge cum laude nel settembre 2006, ha lavorato in ambienti professionali molto differenti, sia per materia, sia per aree geografiche. È uno scrittore multi-genere, predilige il romance, il fantasy e l'horror, ma si è dedicato anche alla fantascienza e ai gialli. Sin dall'adolescenza è appassionato di letteratura italiana, latina e greca, ha studiato archeologia per passione e mitologia delle popolazioni sumeriche. Da sempre appassionato di viaggi non perde occasione per girare il mondo, è un grande amante della natura, degli animali, della cultura giapponese e del folklore irlandese. Nel 2015 il fascino per l'esoterismo e l'occulto lo ha spinto alla realizzazione della saga Eleanor Xander. Nel 2016 ha pubblicato "I Coloni- Missione sul pianeta WH2", da due anni al primo posto della fantascienza militare su Amazon. Nel 2018 ha pubblicato un'antologia horror che tratta anche temi etici: "Obsessioni - racconti inediti". Nel giugno 2018 ha pubblicato Giallo Universitario, attualmente ai primi posti delle categorie Crimine e Politica di Amazon. Continuerà a pubblicare romanzi senza finalità commerciali, ma esclusivamente artistiche.

Fantascienza italiana Youcanprint

Assalto al cielo è una ricognizione estremamente articolata e avanzata nel campo della fantascienza, che si serve di un apparato grafico e narrativo inedito, realizzato ad hoc per la pubblicazione, e di una batteria d'autori di rilievo nazionale e internazionale, scienziati, filosofi, giornalisti, storici dell'arte, del cinema, del teatro, sociologi, esperti di tecnologie astronomiche e spaziali, scrittori di fantascienza, economisti, giuristi, storici del pensiero, epistemologi, architetti aerospaziali, ingegneri elettronici, esperti di robotica e informatici. La postfazione del saggio è affidata a Franco La Cecla, che individua analogie tra le ricerche antropologiche e il territorio della fantascienza. Un saggio conciso e denso di riflessioni ed esemplificazioni, che ci fa pensare che questi due territori e discipline potrebbero avere molte aree in comune, seppure con notevoli differenze. Un tale dispiegamento di forze e di autori è motivato dalla convinzione che una riflessione complessa e non semplificata nei territori della fantascienza, della scienza e della tecnologia sia oltremodo urgente e abbia bisogno di strumenti e prospettive multidisciplinari, aperte ai reali scenari sociali, scientifici e tecnologici che si stanno preparando e che la fantascienza, sia quella antica e delle origini sia quella contemporanea e modernista, ha sempre cercato d'anticipare, di descrivere, di disciplinare e formalizzare.

Orange city Mimesis

Vntiduesimo secolo. Dopo che terrificanti catastrofi hanno decimato la popolazione della Terra, Mark ? Comandante dell'incrociatore C103, sulla cui astronave pende la minaccia di distruzione, ordita da un collega invidioso. I superiori di Mark inviano in suo aiuto Clarissa, in grado di evitare il disastro. A bordo dell'incrociatore si trovano tre donne, imposte dai politici per ""socializzare"" l'equipaggio. Fra Clarissa e Betelgeuse, socializzatrice, scoppia la rivalità? a causa di Mark, che preferisce la prima. Le due donne sono protette rispettivamente dai militari e dai politici, il contrasto sfocia in un conflitto fra i due poteri. Il Comandante ? protagonista involontario dello scontro, che si conclude con la sconfitta della classe politica. Il nuovo regime, al cui vertice si trovano Mark e Clarissa, ha un problema da risolvere: invertire il processo demografico che rischia di far estinguere la razza umana. Le decisioni sono drastiche e anche un po' indecenti, ma piacciono alla gente di questo tempo.

Destinazione Marte - L'anno 2030, il viaggio spaziale e il nostro destino oltre la Terra Youcanprint

Metafisica del Reale - Epilogo a Pianeta d'Acqua è il terzo di tre romanzi ed è la storia raccontata nel diario trovato da Giulio

durante il suo viaggio in "Pianeta d'Acqua - Parte Seconda".

Ercole è ricercato per aver attaccato briga con dei po-liziotti, nel tentativo di salvare un amico. Si trova costretto a fuggire dalla Terra su un pianeta di Classe C, assieme al suocompagno. Rubata una vedetta, scappano con una ragazza di nome Eleusina, anche lei ricercata e anarchica. Inizia così la loro vita in un nuovo mondo interamente da scoprire.

HOEPLI EDITORE

La fantascienza ha cambiato il mondo. A partire dalla fine dell'Ottocento, quando i primi scrittori hanno cominciato a immaginare un futuro dominato dalla macchina, dalle scoperte scientifiche, da vettori capaci di vincere la gravità e viaggiare nello spazio, questa narrativa ha contribuito a costruire il futuro dell'uomo nell'era della tecnica, anticipando invenzioni, scoperte, e mettendo in guardia contro i rischi della meccanizzazione. Ma anche la fantascienza è cambiata. Si è fatta adulta: dai "pulp magazine" da pochi centesimi, attraverso la narrativa d'intrattenimento è approdata alla "Letteratura ufficiale", quella con la "L" maiuscola, entrando a pieno titolo nelle scuole, nelle università, nelle biblioteche e nelle cineteche; rappresentando, al pari di altre opere della creatività, l'intuizione e la complessità del pensiero umano. Oggi la fantascienza non è solo divertimento, ma anche occasione di conoscenza, critica sociale, riflessione sul futuro dell'uomo. Per avvicinarci a questa innovativa opportunità di "vedere" la realtà con occhi nuovi, consapevoli della sua rilevanza, è necessario andare alle sue radici, non tanto scrivendone la storia, quanto presentandone i temi fondamentali e i luoghi tipici sui quali si sono esercitati gli scrittori di fantascienza fino a oggi. Ogni "voce" è autoconclusiva e si legge come un racconto a se stante, aprendo, nel collegamento con altri lemmi, una rete del sapere e dell'immaginario, con un effetto di rimandi e citazioni che incuriosisce e sorprende. A questo volume si è dedicato un gruppo di critici e studiosi, tra i maggiori esperti del settore, raccolti attorno alla rivista IF (Insolito e Fantastico) e coordinati da Carlo Bordini. Testi di: Claudio Asciuti Carlo Bordini Domenico Gallo Riccardo Gramantieri Giuseppe Panella Gian Filippo Pizzo. Una summa ragionata che non ha precedenti in Italia Un'enciclopedia tematica per lemmi dall'Ottocento a oggi Una raccolta degli autori più significativi di sempre Una guida agli autori italiani Curiosità, approfondimenti, incursioni nel cinema e altri media

Le Veggenti di Verde Babelcube Inc

Fantascienza - racconti (202 pagine) - Undici racconti di realtà futura dal maestro italiano dell'epopea astronautica. Introduzione di Dario Tonani Paolo Aresi è uno scrittore particolare nel panorama della fantascienza italiana. Ha vinto vari premi - tra i quali il Premio Urania - e ha pubblicato una mezza dozzina di romanzi, quasi tutti di fantascienza. Potrebbe essere considerato uno degli autori più apprezzati, ma si è sempre tenuto ai di fuori dal cono dei riflettori. C'è molto in Paolo Aresi che ricorda Ray Bradbury, l'autore che forse più lo ha ispirato, oltre alla riservatezza: il lirismo struggente, la malinconia, i grandi affliti idealisti verso il futuro e verso lo spazio, la spiritualità sempre presente. Ma si sentono anche affinità con Arthur C. Clarke e con Clifford Simak. In questo libro ne ripercorriamo la carriera in undici racconti, undici mappe per esplorare l'affascinante pianeta Aresi. Paolo Aresi è nato a Bergamo nel 1958. Laureato in Lettere, giornalista a L'Eco di Bergamo, ha debuttato nella narrativa con il romanzo di fantascienza Oberon, l'avamposto fra i ghiacci. Nel 1992 ha ottenuto il premio Courmayeur con il racconto Stige. Nel 1995 ha pubblicato Toshi si sveglia nel cuore della notte, un romanzo realistico, dai toni noir. Nel 2004 ha vinto il Premio Urania con Oltre il pianeta del vento. Con Ho pedalato fino alle stelle (Mursia, 2008, due edizioni) è tornato al romanzo realistico con un'opera di sentimenti e passione per la bicicletta. Nel 2010 per l'editore Mursia nella collana di letteratura ha pubblicato il romanzo post-apocalittico L'amore al tempo dei treni perduti. Nel 2011 è apparso in Urania Korolev, appassionato omaggio al "progettista capo" del progetto spaziale sovietico che diventa una sorprendente epopea fantascientifica.

Across the Universe (versione italiana) Mimesis

The Johnsons live a perfect life. Everything they have is thanks to the money Dr. Jerrold Johnson makes at his private abortion clinic. However, everything changes when tragedy befalls the family and their sweet daughter, Rose, is possessed by a demon. Flesh, blood, desire and violence: the family experiences all of these to the extreme as they try to fight of the powerful demon that will change their lives forever. Faced with massacres, incest and suffering, a priest and a medium perform an exorcism in a desperate attempt to save Rose and her twin, Lillie, from their terrible fate. The maid's superstition and the doctor's cynicism and avarice allow the demon to burrow deep into the children's conscious, forcing them to permit heinous crimes and driving

them to the point of brutal murder.

Venuti Dal Cielo, Volume 2 Independently Published

Su Marte si è scritto moltissimo, ma le scoperte scientifiche sono sommerse dalle leggende. Le risposte a quesiti come "su Marte c'è acqua e vita?" sono incerte: "sì", "forse, in passato", "impossibile". Eppure qualcosa si conosce davvero. Avventure marziane cerca di restituire Marte alla scienza, narrando le osservazioni e le conclusioni sul Pianeta Rosso, dai primi studi di singoli scienziati con mezzi limitati nel XVII secolo, fino alle esplorazioni spaziali dei nostri giorni condotte da numerosi gruppi di ricerca con tecnologie avanzate. In un saggio come questo non poteva mancare la famosa trasmissione radiofonica di Orson Welles sull'invasione dei marziani e un ampio estratto dai fondamentali studi di Giovanni Virginio Schiaparelli sul Pianeta Marte. Buon viaggio!

Memorie, archivi, frammenti di un retro-futuro Editoriale Jaca Book

Fantascienza - racconti (233 pagine) - Quindici racconti per far amare la fantascienza. A chi non la conosce, o addirittura a chi la odia. Se amate la fantascienza vi sarà certamente capitato di parlare con qualcuno, un amico, un collega, che non condivideva questo interesse. Anzi, magari vi ha guardato male, o ha fatto qualche battuta etichettandola come una bambinata. O addirittura scambiandovi per un ufologo. E lì certamente avete pensato: cosa posso proporvi di leggere per fargli cambiare idea? Qualcosa che mostri le potenzialità del genere, attragga l'interesse, ma senza spaventare. Spaventare, sì, perché spesso la fantascienza è scritta per lettori di fantascienza, e il novizio può faticare a entrarvi, se non trova i testi giusti. Ecco, Gian Filippo Pizzo ha chiamato a raccolta autori italiani di comprovata esperienza per mettere in cantiere un libro di racconti pensati con questo scopo. Far amare la fantascienza a chi non la conosce, o addirittura la odia. Fateci sapere, poi, com'è andata. Gian Filippo Pizzo (Palermo, 1951) si occupa da oltre 40 anni di fantascienza e fantastico, in campo sia letterario che cinematografico, in qualità di saggista, recensore, editor e curatore di collane, organizzatore di eventi e cineforum, occasionalmente anche scrittore di racconti. Ha curato, anche in collaborazione, venti antologie (questa compresa) delle quali le ultime sono Fantaerurgia (Carmignani, 2019), Mogli pericolose (Watson, 2019) e Rizomi dal sole nascente (Kipple, 2020). È coautore di dodici libri di saggistica - con cui ha vinto 4 Premi Italia - di cui il più recente è la Guida ai narratori italiani del fantastico (Odoia, 2018). Cura il blog Fantascrittore su Wordpress.

La corporazione dei Necronauti Foggia Giuseppe

Intelligenza artificiale: interessante, e anche un po' inquietante. Ed è già fra noi. L'Al ci protegge dalle frodi, prende gli appuntamenti per le visite mediche, è d'aiuto nel customer service e ci assiste nella scelta dei programmi televisivi e nella pulizia della casa. Volete saperne di più? Che siate dei tecnofili o dei semplici curiosi, sarete stupiti da ciò che imparerete! In questo libro troverete tutte le risposte alle vostre domande e scoprirete cos'è (e cosa non è) l'intelligenza artificiale, oltre a considerazioni sulle questioni etiche implicate nell'impiego dell'Al, al suo utilizzo odierno e ad alcune delle meraviglie che, in un futuro non troppo distante, sarà in grado di fare.

Le antiche origini si rinnovano nelle attuali aeternitas Fanucci Editore

ROMANZO BREVE (56 pagine) - FANTASCIENZA - Qualcosa di tremendo si è risvegliato ai confini del sistema solare e sta facendo rotta verso Nettuno. La distruzione del pianeta sembra imminente... La stazione spaziale che da molti secoli tiene sotto scacco l'intero sistema solare si è risvegliata e dal passato riemerge una forza inarrestabile che fa rotta verso Tritone, uno dei satelliti di Nettuno: i laboratori sommersi della luna ghiacciata infatti nascondono segreti pericolosi che aspettano solo di essere svelati. Riuscirà Nettuno a fronteggiare un pericolo tanto improvviso quanto letale? Eliphas Nuuro, presidente della Confederazione di Venere, intercetta un messaggio che lo costringerà a prendere importanti decisioni. Maico Morellini, classe 1977, vive in provincia di Reggio Emilia e lavora nel settore informatico. Con il suo primo romanzo di fantascienza "Il Re Nero" ha vinto il Premio Urania 2010, pubblicato nel novembre del 2011 da Mondadori. Ha ricevuto segnalazioni al Premio Lovecraft e al Premio Algernon Blackwood, collabora con la rivista di cinema "Nocturno", ha pubblicato racconti su diverse antologie tra cui "365 Racconti sulla fine del mondo", "50 sfumature di sci-fi", "D-Doomsday", "I Sogni di Cartesio", "Ma gli androidi mangiano spaghetti elettrici" oltre che sulla rivista "Robot" e sulla "Writers Magazine Italia". Nel 2014 ha creato per Delos Digital la serie hard science fiction "I Necronauti". Il suo secondo romanzo di fantascienza verrà pubblicato per "Urania" nel maggio del 2016.

Torneranno a Volare Youcanprint

In una Terra futura, al collasso per l'eccessivo numero di abitanti e l'esaurimento delle risorse naturali, gli scienziati, dopo aver perfezionato le tecnologie ibernative, realizzano diverse missioni di colonizzazione del pianeta World Haven 2, orbitante attorno ad una nana rossa, a circa 130 anni luce. L'insuccesso della prima missione e la morte dei 5 mila passeggeri di Prometeo, mai risvegliatisi dal sonno ibernativo, non fermeranno i Terrestri, che invieranno un'altra spedizione, Protos, che però a causa della contaminazione di un virus si rivelerà più complicata di quanto previsto. WH2 all'inizio sembra un mondo incantato e meraviglioso, dalle risorse infinite e privo di pericoli, ma gli umanoidi che già lo vivono...La passione e la violenza, gli amori ed i tradimenti, lo studio e l'avventura, saranno la cornice in cui i personaggi cercheranno la loro salvezza, lottando fino allo stremo delle forze, per comprendere la vera e misteriosa natura del loro nemico...L'autore: Adam Thomson è nato a Modica nel dicembre 1982, si è laureato in Legge cum laude nel settembre 2006, ha lavorato in ambienti professionali molto differenti, sia per materia, sia per aree geografiche. È uno scrittore multi-genere, predilige il romance, il fantasy e l'horror, ma si è dedicato anche alla fantascienza e ai gialli. Sin dall'adolescenza è appassionato di letteratura italiana, latina e greca, ha studiato archeologia per passione e mitologia delle popolazioni sumeriche. Da sempre appassionato di viaggi non perde occasione per girare il mondo, è un grande amante della natura, degli animali, della cultura giapponese e del folklore irlandese. Nel 2015 il fascino per l'esoterismo e l'occulto lo ha spinto alla realizzazione della saga Eleanor Xander. Nel 2016 ha pubblicato "I Coloni- Missione sul pianeta WH2", da due anni al primo posto della fantascienza militare su Amazon. Nel 2018 ha pubblicato un'antologia horror che tratta anche temi etici: "Osessioni - racconti inediti". Nel giugno 2018 ha pubblicato Giallo Universitario, attualmente ai primi posti delle categorie Crimine e Politica di Amazon. Continuerà a pubblicare romanzi senza finalità commerciali, ma esclusivamente artistiche.

[RebootFanta 7](#) Lulu.com

L'amore vero vince qualsiasi cosa, anche le più pericolose bugie... Un viaggio sbalorditivo per un romanzo originale e profondamente avvincente.

Seconda stella a destra. Guida turistica al sistema solare Litres *Dall'autore del bestseller Amazon DELITTI VATICANI, un nuovo thriller psicologico avvincente che combina straordinariamente azione e violenza. *Il giorno in cui Matthew riceve la tanto attesa mail di convocazione al TadGame, un reality show misterioso ma famosissimo, sa che la sua vita ne sarà stravolta, ma mai avrebbe immaginato di partecipare a un Gioco sadico e violento in cui sopravvivere è l'unica regola. Ogni anno il TadGame convoca 12 ragazzi provenienti da tutto il mondo in un ambiente ostile, dove grazie alle loro capacità fisiche e intellettuali dovranno affrontare le sfide proposte dal Master e raggiungere così la fama mondiale. Quando però i ragazzi iniziano a morire uno dopo l'altro per mano di un feroce assassino dovranno lottare per la sopravvivenza e...Delitti e follia sono lo sfondo di un thriller dove i giovani protagonisti saranno costretti a confrontarsi con la loro vera identità, superando l'immagine rassicurante di sé che si erano costruiti, per scavare nei meandri della propria psiche, scoprendo terrificanti turbamenti e inquietudini. *Insanos fortuna iuvat! *L'autore: Adam Thomson è nato a Modica nel dicembre 1982, si è laureato in Legge cum laude nel settembre 2006, ha lavorato in ambienti professionali molto differenti, sia per materia, sia per aree geografiche. È uno scrittore multi-genere, predilige il romance, il fantasy e l'horror, ma si è dedicato anche alla fantascienza e ai gialli. Sin dall'adolescenza è appassionato di letteratura italiana, latina e greca, ha studiato per passione

archeologia e mitologia. Da sempre entusiasta per i viaggi, non perde occasione per girare il mondo, è un grande amante della natura, degli animali, della cultura giapponese e del folklore irlandese. Nel 2015 il fascino per l'esoterismo e l'occulto lo ha spinto alla realizzazione della saga Eleanor Xander. Nel 2016 ha pubblicato "I Coloni- Missione sul pianeta WH2", da tre anni al primo posto della fantascienza militare su Amazon. Nel 2017 ha pubblicato un'antologia horror che tratta anche temi etici: "Osessioni - racconti inediti". Nel giugno 2018 ha pubblicato Giallo Universitario, bestseller Amazon attualmente ai primi posti delle categorie Crimine e Politica di Amazon. Dal novembre 2018 è disponibile in esclusiva Amazon unlimited il suo romanzo "Ancora!". Nell'aprile 2019 ha pubblicato Delitti Vaticani, un giallo noir bestseller Amazon con migliaia di copie vendute in pochi mesi. Continuerà a pubblicare romanzi senza finalità commerciali, ma esclusivamente artistiche.

[Missione Sul Pianeta Wh2](#) Delos Digital srl

Il sequel di "Nel ventre dell'astronave". Continua la saga degli "spaziali", i marinai dello spazio, che impegnati in lunghe permanenze nello spazio, si sono adattati a vivere quasi in assenza di gravità. Questa generazione di uomini, nati nel ventre dell'astronave, non più adatti a vivere sulla Terra, potrebbe trovarsi a dover scegliere tra l'insopprimibile desiderio di far ritorno sul pianeta azzurro e la necessità di lottare per ottenere una nuova patria sul Pianeta Rosso, dove la gravità è un terzo di quella terrestre, e scontrarsi così in una guerra fratricida per liberarsi dal dominio terrestre.

[Esperimenti siriani](#) Delos Digital srl

I predoni di un pianeta ribelle attaccano una nave coloniale terrestre obbligando le squadre di sbarco a dividersi in due gruppi nel disperato tentativo di fuga. Gli assalitori vengono uccisi, ma i coloni devono pagare un prezzo terribile. I loro mezzi di trasporto sono distrutti, lasciandoli così arenati senza tecnologia sui due lati di un'enorme catena montuosa sul pianeta Verde Grande. Le discendenti di una misteriosa Veggente proteggono la loro gente, ma diventano il tormento della società di cacciatori che vive dall'altra parte della montagna. Per due secoli, tutti i tentativi di scalare la montagna vengono ostacolati dalle potenti Veggenti, che vogliono preservare la loro religione e il loro stile di vita a qualsiasi costo. Un giorno, una squadra di cacciatori parte per scalare la montagna. Con grande sgomento, le Veggenti scoprono di non poter controllare una giovane donna irraggiungibile, la quale riesce a trovare il passaggio per raggiungere la loro valle protetta. La riunione dà il via ad un conflitto lungo decenni fra le Veggenti e i figli dei "perduti" - una battaglia che cambierà per sempre la gente di Verde Grande.

La Metafisica del Reale - Epilogo a Pianeta d'Acqua Edizioni Mondadori

La lotta feroce e violenta contro il Male, aveva affaticato l'animo di Eleanor, rendendolo preda del fascino e della forza di un misterioso vampiro. L'amore, la passione ed il desiderio, sconvolgeranno la vita della giovane strega newyorchese, che attratta dall'eternità e dalla spensieratezza del mondo dei vampiri, dovrà scegliere da che parte stare. La maternità inattesa, la morte ed il dolore, cambieranno per sempre i rapporti tra il gruppo di amici, che si troverà a scontrarsi, senza esclusione di colpi bassi. Gli zombies, i crimini del passato e i propri affetti, saranno solamente un'arma per minacciare ed eliminare chi prima era un fidato alleato. Gli ambienti mistici attraversati e vissuti dai nostri eroi, riveleranno i loro più profondi segreti, e così le fate di Eyjafojll, la foresta di Jukai, l'isola di Oak, la Valle della Morte e le coste irlandesi, spalancheranno alla Xander ed ai suoi amici, un mondo pericoloso ed incantato, in cui lotteranno contro

demoni e mostri, per salvare il mondo e se stessi. Eleanor ed Ashley proveranno cosa significa stare nei panni di un uomo, e Gregory capirà cosa i suoi poteri possono provocare. Richard e Matthew coroneranno il loro sogno, e Giunone si rivelerà per la sua vera natura, alleandosi con una Banshee... (Terzo volume della saga Eleanor Xander) L'autore: Adam Thomson è nato a Modica nel dicembre 1982, si è laureato in Legge cum laude nel settembre 2006, ha lavorato in ambienti professionali molto differenti, sia per materia, sia per aree geografiche. È uno scrittore multi-genere, predilige il romance, il fantasy e l'horror, ma si è dedicato anche alla fantascienza e ai gialli. Sin dall'adolescenza è appassionato di letteratura italiana, latina e greca, ha studiato archeologia per passione e mitologia delle popolazioni sumeriche. Da sempre appassionato di viaggi non perde occasione per girare il mondo, è un grande amante della natura, degli animali, della cultura giapponese e del folklore irlandese. Nel 2015 il fascino per l'esoterismo e l'occulto lo ha spinto alla realizzazione della saga Eleanor Xander. Nel 2016 ha pubblicato "I Coloni- Missione sul pianeta WH2", da due anni al primo posto della fantascienza militare su Amazon. Nel 2018 ha pubblicato un'antologia horror che tratta anche temi etici: "Osessioni - racconti inediti". Nel giugno 2018 ha pubblicato Giallo Universitario, attualmente ai primi posti delle categorie Crimine e Politica di Amazon. Continuerà a pubblicare romanzi senza finalità commerciali, ma esclusivamente artistiche.

Eleanor Xander E Il Risveglio del Potere (Vol. 1 Della Saga Eleanor Xander) Adam Thomson

Questo ebook vi offre 40 più o meno brevi storie di fantascienza, orrore e misteri con ogni racconto che ha un finale a sorpresa che vi lascerà a bocca aperta.

Assalto al cielo Edizioni Il Fiorino Modena

E' l'anno 2570, tra divertenti partite ad airball (il calcio del futuro), inseguimenti mozzafiato e intrighi che durano da secoli, si fa strada un pericolo. La Terra è ormai alla sua capienza massima e orde di sudisti cercano di entrare ad Orange City, la città del nord più sicura al mondo. Nel frattempo il mitico comandante Abramovich cerca di fare in modo che la missione Kepler, destinata a colonizzare il pianeta omonimo, riesca a realizzarsi nonostante forze occulte facciano di tutto per impedirlo. Un thriller dai risvolti inaspettati che vi farà trattenere il fiato fino all'ultima pagina.

Eleanor Xander e la Dinastia Dei Vampiri (vol. 3 Della Saga Eleanor Xander) Independently Published

Fantascienza - romanzo (552 pagine) - Vincitore del Premio Odissea 2019. Un romanzo in cui l'avventura e il senso del meraviglioso sono intessuti del fascino della cultura indiana, fino al vero confine tra scienza e misticismo Il mondo intero resta sconvolto quando un incidente coinvolge la nave colonica destinata a popolare Marte, e il fragile equilibrio planetario è messo ancora di più a dura prova quando si scopre che, per salvare la missione, è stato necessario lasciar andare alla deriva i moduli dell'astronave che ospitavano i coloni indiani. Ma il destino di quei colori non era la morte. Qualcosa accade, e anni dopo cominciano a circolare strane voci sul comandante di quella missione. Che sarebbe tornato sulla Terra per portare il messaggio degli dèi. Per mostrare una nuova strada, una strada che porta in un luogo oltre ogni immaginazione.. M. Caterina Mortillaro è nata a Milano nel 1972. È insegnante, giornalista, traduttrice e antropologa esperta di cristianesimo. Nel campo della narrativa ha pubblicato alcuni racconti di fantascienza e un romanzo per ragazzi, Gli amici della torre normanna. In Delos Digital, è uscito il romanzo Cicerone - Memorie di un gatto geneticamente potenziato e l'antologia curata insieme a Silvia Treves DiverGender.