

---

# Le Monde Selon Kim Jong Un

---

As recognized, adventure as without difficulty as experience more or less lesson, amusement, as capably as union can be gotten by just checking out a book **Le Monde Selon Kim Jong Un** moreover it is not directly done, you could say yes even more just about this life, in the region of the world.

We have the funds for you this proper as with ease as simple pretension to acquire those all. We have the funds for Le Monde Selon Kim Jong Un and numerous ebook collections from fictions to scientific research in any way. accompanied by them is this Le Monde Selon Kim Jong Un that can be your partner.

*Le Monde Selon Kim  
Jong Un*

Downloaded from  
[biblioteca.undar.edu.pe](http://biblioteca.undar.edu.pe) by  
guest

---

## **KASSANDRA HOPE**

---

*Le Monde selon Kim Jong-Un* Armand Colin  
La maison brûle. De menace lointaine, la crise du climat est devenue une urgence absolue. Pourquoi n'agit-on pas? Que faut-il faire pour éteindre le feu une fois pour toutes? Naomi Klein défend depuis longtemps le projet d'un New Deal vert, une profonde transformation de l'économie pour combattre de front les bouleversements climatiques et les inégalités sociales. À l'heure où montent les eaux et la haine, Klein démontre que seul un programme audacieux et radical

pourrait inciter les gens à se battre pour leur vie pendant qu'il est encore temps. Les textes réunis ici illustrent l'aspect prophétique et philosophique de la pensée de l'auteure. Elle y explique la contradiction entre la temporalité de l'écologie et la culture de l'«éternel présent», les changements que l'humanité a su opérer face à des menaces graves, et en quoi la montée du suprémacisme blanc et la fermeture des frontières sont des symptômes de la «barbarie climatique». Des paysages fantomatiques du récif corallien de la Grande Barrière aux ciels noirs de fumée du Nord-Ouest pacifique, en passant par un Vatican en pleine prise de conscience, Naomi Klein brosse un portrait saisissant de l'effondrement

écologique et social actuel, mais surtout des personnes et des mouvements qui luttent pour faire de cette catastrophe une formidable occasion pour l'humanité.  
Le Monde Lux Éditeur  
The Bachall Isu, La canne de Saint-Artaud, est un essai qui enquête sur le voyage d'Antonin Artaud en Irlande, les origines de la canne de Saint-Patrick et les secrets des Nouvelles Révélations de l'être. Et bien d'autres surprises ! Voilà en ce qui concerne le fond. Pour la forme, j'assume le parti-pris d'écrire dans le même style décontracté que mon précédent livre. Même si cet essai est censé s'adresser davantage à des spécialistes, je tiens à ce qu'il demeure accessible au plus grand nombre et plaisant pour une lecture fluide.

Je chemine avec Philippe Geluck 5 sens éditions

En 50 questions, ce livre éclaire les grands enjeux du monde du XXI<sup>e</sup> siècle, en lien avec les sujets suivants :

Mondialisation Mutations politiques Conflits Europe et Russie Moyen-Orient et Afrique Asie Amérique Durabilité de nos modes de vie Cet ouvrage est destiné aux étudiants en classes préparatoires ECS, en sciences politiques, en droit, en école de journalisme, à ceux qui préparent les concours administratifs ainsi qu'à tous ceux qui veulent mieux comprendre notre monde en pleine mutation. Arnaud Chomette est professeur de géopolitique en classes préparatoires aux grandes écoles.

Sur l'idéologie du Juchéiste Max Milo

Donald Trump affole la planète. On le dit imprévisible. Il est en réalité constant dans sa volonté acharnée de déstabilisation. La provocation est sa stratégie. Le mensonge est son arme. Le cynisme est sa force. Dans ce livre percutant, Nicole Bacharan dessine un portrait inédit de ce président hors-norme et de l'Amérique d'aujourd'hui. Que veut vraiment Donald Trump ? A-t-il un projet, une idée du

monde ? En rassemblant ses tweets, ses interviews et ses discours, Nicole Bacharan nous révèle la vraie nature de ce président redoutable mais pas si incohérent qu'on pourrait le croire, et met en lumière les stratagèmes utilisés par les leaders populistes. Donald Trump n'est pas une aberration de l'Histoire. Il s'inscrit dans un courant présent depuis les origines des États-Unis, cette fièvre Amérique des cowboys qui revient périodiquement à la surface de la nation. Le regard qu'il porte sur la planète, son pays, l'Europe, la société, les hommes, les femmes – nous tous en somme –, nous concerne directement, car il n'est pas seulement celui d'un seul homme, mais aussi de plusieurs millions d'Américains. **La fille rêvée de Kim Jong-un** Editions L'Harmattan États-Unis, Europe, Chine, Russie, mais aussi firmes multinationales ou opinions publiques : quel est le poids des différents acteurs internationaux ? Réchauffement climatique, migration, terrorisme... Quels défis globaux se dressent devant nous ? À quelles menaces devons-nous faire face ? Comment penser les débats sur les valeurs (démocratie, morale politique,

souveraineté, ingérence) ? Dans un style accessible, Pascal Boniface fournit les clés de compréhension des enjeux majeurs du monde contemporain, pour tous ceux qui souhaitent s'y retrouver dans le flux continu d'informations, situer les événements dans un contexte plus large, comprendre la vie internationale et les rapports de force qui la structurent. Cette 7<sup>e</sup> édition est à jour des événements récents qui ont bousculé l'ordre planétaire.

**Nouveau Paris Match** Lulu.com

Mijin, 50 ans, s'est enfui de Corée du Nord il y a dix ans avec sa petite fille alors âgée de 6 ans, pour rejoindre la Corée du Sud. Risquant d'être détenue dans un camp de rééducation par le travail, cette jeune femme issue d'un milieu plutôt favorisé d'une province du nord du pays n'a plus d'autre choix que de partir. Mijin n'est pas une Nord-Coréenne comme les autres. Derrière la « banalité » apparente de son récit de vie se révèlent mille secrets de la société nord-coréenne jusqu'ici insoupçonnés à l'étranger : la piété filiale, ses amours, le deuil, son métier de mineur et de femme d'affaires, les banales exécutions publiques, la corruption, les passe-droits, la promotion-canapé, la

surveillance de la société mais aussi, et surtout, une spiritualité chamanique farouchement enracinée dans la culture et l'histoire coréenne. Ce qui semblerait banal dans n'importe quelle autre société est loin de l'être dans cet autre monde qu'est la Corée du Nord. Echappée d'un pays totalement athée, Mijin nous révèle une réalité chamanique bien vivante, jamais éradiquée par Pyongyang et commune aux deux Corées. Elle nous éclaire également de façon presque candide sur sa quête profonde d'absolu et son chemin intérieur vers sa conversion à la religion catholique. Ce témoignage est une véritable plongée dans l'intimité et les secrets de la Corée du Nord à travers un récit de vie hors du commun.

*États-Unis aujourd'hui (Les) Puq*

L'idée centrale de cette étude est celle de la souveraineté comme essence fondamentale du juché coréen.

L'originalité de cette philosophie entraîne corrélativement une pensée créative. La révolution n'est pas voulue pour elle-même, mais s'accompagne nécessairement d'une conscience imaginative. Elle instaure dans son propre processus l'indispensable esprit créateur

qui permet de construire en même temps que l'on détruit. Il s'agit donc d'une autodestruction pragmatique-transcendantale. L'adéquation entre révolution et création est le trait le plus caractéristique de l'imaginaire politique nord-coréen. La vision politique nord-coréenne à travers la philosophie du juché ne se préoccupe pas de savoir si elle est socialiste ou marxiste. Elle est élaborée d'une manière indépendante. Sa matérialisation concrète entraîne de grands progrès révolutionnaires dans la transformation de la nature, de la société et de l'homme pour construire un État indépendant et souverain. Peut-elle constituer un modèle de souveraineté pour les États anciennement colonisés dont les pays africains ? Se demande l'auteur. L'approche analytico-critique et réflexive a conduit Jean Mallaud Mbongo Pasi Udumbula Pambi à la conclusion selon laquelle l'avenir du continent africain doit passer, entre autres, par sa capacité à concilier, d'un point de vue libérateur, son patrimoine culturel, philosophique, économique et politique avec la modernité venue d'ailleurs.

Judéophobie des Modernes (La) Editions

L'Harmattan

« Je suis quelqu'un qui n'arrête jamais de se poser la question de qui il est. Si je dois le dire plus simplement, je suis un dessinateur humoriste belge, né en 1954, passionné par son métier, mais qui a eu l'envie d'en pratiquer plusieurs. Ne sachant pas lequel choisir vraiment, je me suis lancé dans différentes activités – parallèlement et successivement – et, si je les additionne toutes, j'en compte une dizaine. Par ailleurs, je suis un homme profondément attaché aux siens, ma femme, mes enfants, mes petits-enfants, qui ont toujours été, pour moi, une priorité dans mon parcours. » P. G. Philippe Geluck entre dans l'existence sous une bonne étoile : Geluck signifie « chance » en flamand. Au fil des ans, il arpente des vallées verdoyantes avec succès et brio : théâtre, télévision, radio, dessin, BD, sculpture... Le 22 mars 1983, il naît une seconde fois. Couché sur une page du Soir, son Chat débonnaire sort de l'imprimerie et ses strips à trois cases s'imposent en Belgique, en France et au-delà. Il déambule chez les libraires, dans les journaux, chez nous (aux murs des toilettes ou de la cuisine), dans les

galeries, aux Beaux-Arts et jusqu'aux Champs-Élysées ! Avec les yeux du Chat, Geluck observe le monde : il s'émeut de ses misères, se fout de ses incohérences, s'indigne de ses bêtises. Et la chute est certaine : morts de rire ! Entretien mené par Sophie Lhuillier

**Comprendre le monde - 5e éd.** Armand Colin

Le concours commun des IEP attire chaque année davantage de candidats. L'épreuve d'histoire nécessite une préparation méticuleuse qui va au-delà des contenus dispensés en classes de première et de terminale. Elle demande d'établir des ponts entre des notions souvent abordées de manière fractionnée au lycée. Pour répondre à ces besoins, ce livre propose : une méthode pas à pas assortie de conseils ; tout le cours en 40 fiches pour maîtriser le programme officiel de l'épreuve "Les relations entre les puissances et les modèles politiques des années 1930 à nos jours. Histoire politique, sociale et culturelle de la France depuis les années 1930" ; les 60 figures historiques clés ; + de 150 documents historiques et notions à connaître ; les 200 dates à retenir ; 10 sujets blancs corrigés

OFFERT en ligne : 10 sujets blancs supplémentaires corrigés, 175 QCM interactifs et 35 synthèses à compléter. La maison brûle Presses Université Laval  
Au travers de nombreux dialogues, Olga et Jacqueline abordent des problématiques sociétales importantes en France comme en Russie. Une véritable amitié s'installe entre ces deux femmes grâce à ces échanges sur les mœurs et les cultures. Olga, russe d'origine, vit avec sa famille dans un petit village du sud de la France. Son mari Piotr, homme d'affaires, s'écroule au retour d'un de ses fréquents voyages d'affaires entre Nice et Moscou. Il décède subitement, Olga se retrouve seule avec ses quatre enfants. Sans ressources, démunie, ne parlant pas bien français, elle risque l'expulsion du territoire à tout moment, elle n'a toujours pas reçu son titre de séjour. Ses enfants âgés de 4 à 18 ans sont tous scolarisés, elle souhaite rester en France. Pour subsister elle fait des petits boulots. Elle décide de prendre des cours de français pour faciliter son intégration. Jacqueline, une prof de philo à la retraite lui donne des cours. Olga est instruite, diplômée de l'enseignement supérieur et apprend vite. Les deux

femmes deviennent très vite amies et les cours débordent rapidement sur des discussions passionnées portant sur des thèmes aussi variés que la littérature, la philosophie, la politique, la linguistique, le sexe et les problèmes sociétaux en France et en Russie, etc. A travers cet échange régulier, Olga et Jacqueline découvrent tour à tour un pays, des mœurs dont elles ignoraient tout. Tandis que la mort de Piotr demeure une énigme, Olga mène son enquête policière à distance... Les propos critiques, cultivés et pertinents de Jacqueline remettent en question notre culture et notre manière de penser. Un roman philosophique qui tient en haleine également par les rebondissements liés à l'affaire du mari d'Olga, décédé de manière suspecte... EXTRAIT Au cours du prochain dîner, si tu veux briller chez les bobos, place ces noms, sans oublier Sollers ou Luchini. On te dira que tu connais bien la France, que t'es super-intégrée et cultivée. Mais ne parle pas de « La Société du spectacle » de Guy Debord, des père et fils Faye, de Mikel Dufrenne, de Politzer, Raoul Vaneigem, de Clément Rosset, personne ne les connaît, tout le monde s'en fout et tu les barberais

tous ! Ce qui compte pour eux c'est ce qui est : « Vu à la télé ou entendu à la radio ». Voilà, tous dans le même moule ! Fastoche non ? ! Si t'as l'occasion, dis du bien du Pape qui est formidable et du mal de Daesh, mais ne dis surtout pas que Papy refuse toute refonte fondamentale de l'Église (célibat des prêtres, prêtrise des femmes) ni que les attentats ne sont que le résultat de la politique anglo-franco-yankee ou des conseils de guerre de notre grand philosophe BHL pour aller tuer des Libyens. Ce serait très mal vu car ce n'est pas ce qu'il faut penser. Reste dans les clous, répète ce que disent les radios et les télévisions puisque nous sommes dans la plus belle des démocraties, elles ne nous cachent donc rien, tu comprends ? Souviens-toi, Macron est beau et intelligent, Poutine méchant, Trump un peu con mais pas trop, doué quand même du « common sense » américain (attention à la traduction : pas du « sens commun » mais du « bon sens »), les Indiens et les Chinois dangereux. Voilà, je crois qu'on a fait le tour de la planète. Quant à l'Afrique, à part le Mali où on veille au grain et au riche sous-sol, l'Amérique du Sud, l'Australie... c'est loin et on s'en moque. À

PROPOS DE L'AUTEUR Patrick Cherbé est un chef d'entreprise retraité. Il a été traducteur-interprète à l'ambassade de France à Moscou (URSS) et enseignant de français à l'Institut du Commerce Extérieur de Shanghai. Il a dû revenir en France à la suite de la naissance de sa première fille handicapée. Il vit une carrière en France et à l'étranger dans le domaine de la parfumerie à Grasse. Son premier roman, Olga, est tiré d'une histoire vraie.

*Les Cactus de Jérôme de Warzée* BoD - Books on Demand

A l'opposé de la politique vérité, la politique mensonge voit le pouvoir s'exercer par la tromperie et la politique être le jeu de feinte et de ruse. Une conception qui prévaut aujourd'hui et que l'auteur analyse, démontant les fausses promesses, les fausses images, les faux personnages joués par les hommes politiques en France comme à l'étranger.

**France-actualité** Odile Jacob

L'Amérique est-elle à un tournant de son histoire ? À cette question, depuis le 11 septembre 2001, les Américains répondent oui sans hésiter. Mais si tel est bien le cas, comment les États-Unis changent-ils ? Dix essais, écrits par des

experts de tout premier ordre, pour la plupart américains et de sensibilités différentes, analysent en profondeur cette évolution, sur dix thèmes concrets, concernant aussi bien l'équilibre des pouvoirs ou les modes de régulation que la place des États-Unis dans le monde, qui divisent les élites dirigeantes américaines. Car l'Amérique est avant tout un lieu de pluralisme ! Pour mieux saisir la complexité et la diversité des États-Unis, trop souvent sous-estimées en Europe. Guillaume Parmentier dirige le Centre français sur les États-Unis (CFE) à l'Ifri, un centre de recherches indépendant ayant pour mission d'étudier et de faire comprendre les développements politiques, économiques et sociaux aux États-Unis. Contributions de Lionel Barber, Charles E. Cook, David S. Evans, David C. Gompert, Sylvie Kauffmann, Charles A. Kupchan, Thomas E. Mann, Vincent Michelot, Jeffrey Rosen, Gary J. Schmitt. Rien à envier au reste du monde Tallandier

Quoi de commun entre Voltaire et l'islamisme radical ? Quoi de commun entre Marx et l'antisémitisme nazi ? La haine des Juifs, une haine qui, au regard

de l'histoire, apparaît comme la plus longue, la plus intense et la plus délirante ayant jamais visé un groupe humain. S'appuyant sur une documentation considérable, Pierre-André Taguieff nous montre ici comment la judéophobie, quelle que soit sa forme historique, fonctionne sur la base de récits d'accusation, organisés comme des mythes, par lesquels les Juifs sont déshumanisés de diverses façons. L'histoire globale de la judéophobie qu'il nous livre permet de saisir la permanence, la récurrence des stéréotypes antijuifs, mais aussi leur surprenante capacité d'adaptation et de diffusion planétaire, depuis l'antijudaïsme antique jusqu'à l'antisionisme radical qui s'est internationalisé depuis la fin du xxe siècle. Si les Juifs ont longtemps été mis en accusation par l'Occident chrétien, c'est, en effet, l'Occident judéo-chrétien qui se trouve désormais mis en accusation par ses ennemis, tant intérieurs qu'extérieurs. Comme le montre jusqu'à la caricature le discours des islamistes radicaux, aujourd'hui, la haine des Juifs va, sans conteste, de pair avec celle de l'Occident. Historien des idées, philosophe et politologue, Pierre-André Taguieff est

directeur de recherche au CNRS. Il est l'auteur de nombreux ouvrages, dont La Force du préjugé, Les Fins de l'antiracisme ou, plus récemment, Prêcheurs de haine. **Le cauchemar de Karl Marx** Presses universitaires de Louvain  
Comme dans la mythologie antique, le monde vit aujourd'hui sous l'emprise de Titans. Ce sont les grandes firmes technologiques, GAFAM (Google, Amazon, Facebook, Apple, Microsoft) et autres BAT (Baidu, Alibaba, Tencent) dont la puissance, excédant celle des États, n'a jamais eu de précédent (les seuls profits annuels d'Apple excèdent le PIB de la plupart des pays du monde). Ces titans technologiques ont bénéficié, depuis la crise financière de 2008-2009, d'un afflux massif de capitaux, et de moyens de financement considérables grâce à la politique de bas taux d'intérêt des banques centrales destinée à alléger le coût de la dette des États et des entreprises. Le capitalisme financier a donc fait le lit des Titans technologiques, qui ont à leur tour cassé nos modèles économiques et sociaux, et basculé le monde dans le virtuel- où les fake news ne se distinguent plus de la vérité, ni le

complotisme et le conspirationnisme de l'enchaînement complexe des causalités. D'où l'ascension concomitante de Titans politiques (Xi Jinping, Donald Trump, Vladimir Poutine, Recep Tayyip Erdogan, Jair Bolsonaro et d'autres), qui ont bouleversé les règles du jeu géopolitique mondial et réinstauré volonté de puissance et règne du rapport de forces brutal. Devenu le terrain d'affrontement de ces Titans économiques et politiques qui n'ont plus rien à voir avec leurs prédécesseurs, le monde est rendu plus incertain et plus dangereux. Révolution monétaire, révolution technologique, révolution politique: cet enchaînement produit un monde nouveau où toutes les règles anciennes deviennent obsolètes. Loin de changer la donne, la pandémie du Covid-19 aura été un révélateur de l'état de la planète. Les forts en sortiront plus solides encore, les faibles encore plus démunis. Des phénomènes apparus ces dernières années vont s'accélérer : automatisation et délocalisation du travail, puissance du capitalisme alimentée par la création monétaire des banques centrales et les taux négatifs, prégnance des technologies, réduction des libertés

individuelles, aggravation de la fracture entre ceux qui ont et ceux qui n'ont pas, ceux qui savent et ceux qui ne savent pas, ceux qui peuvent se protéger des risques et ceux qui y sont exposés. Au point que le revenu universel sera probablement la seule solution pour que les millions d'emplois qui vont disparaître ne débouchent pas sur des révoltes de la pauvreté et de la faim.

**Les réalités de la réalité - quatrième partie: La réalité derrière la concrétisation de la paix mondiale** LIT Verlag Münster

"L'homme est le maître de tout et décide de tout" Sur l'idéologie du Juche, « On the Juche Idea » est le traité officiel faisant le plus autorité sur la définition de l'idéologie Juche de la Corée du Nord. Ce manifeste du jucheisme marque le départ du Juche du matérialisme marxisme-léninisme et pose la conscience de la masse comme dépendante du leader de la classe ouvrière. Kim Jong-il explique que le Juche est une véritable rupture par rapport au marxisme-léninisme plutôt qu'une simple réinterprétation de celui-ci. Selon le suprême leader, le Juche offre non seulement une direction "indépendante et

créative" à la révolution coréenne, mais établit également une nouvelle ère pour l'histoire de l'humanité. Clairement idéaliste par opposition au matérialisme du marxisme : l'homme a l'indépendance, la créativité et la conscience, ce qui le place au centre du monde...

La Corée du Nord à bicyclette Editions Ellipses

Le pouvoir absolu et l'aliénation mentale forment un cocktail détonant. Quand rien ne s'oppose à la satisfaction des caprices délirants d'un chef d'État, il faut s'attendre aux résultats les plus bizarres. Du sultan ottoman Ibrahim Ier qui pratiquait le tir à l'arc sur les serviteurs de son palais et envoyait ses conseillers à la recherche de la femme la plus grosse de l'Empire au président Turkmenbachi, du Turkménistan, qui a renommé les jours de la semaine en son honneur et a fait construire une immense statue dorée qui tournait sur elle-même de manière à suivre le soleil, les dirigeants fous ont été un fléau pour la société depuis des millénaires. Ce livre se penche sur la vie des dix personnalités les plus déséquilibrées de l'histoire. Certaines étaient atteintes de troubles génétiques qui les ont rendues schizo-phrènes, comme

Charles VI, roi de France, qui se croyait en verre. D'autres étaient convaincus de représenter Dieu sur terre. L'un de ces gouvernants, qui savait à peine lire et écrire, a composé des écrits religieux dont la lecture était censée garantir l'accès au paradis. Malgré la diversité de leurs histoires, ces dirigeants sont la preuve que les dynasties avaient toujours pour stratégie de placer sur le trône un héritier légitime, quel que soit son état mental, et que le pouvoir peut troubler l'esprit aussi sûrement que la pire des maladies mentales.

Comprendre le monde - 7e éd. Armand Colin

"Rien à envier au reste du monde" : telle est la devise de la Corée du Nord. Après six décennies, ce régime totalitaire demeure l'un des vestiges de la Guerre Froide. Pour la première fois, ce livre, qui a fait l'événement aux États-Unis, ne raconte pas une réalité chiffrée et statistique qu'évoquent la plupart des articles et des reportages, mais il montre, dans des détails déchirants, le combat humain des Nord-Coréens pour survivre. Un jeune couple, un orphelin, une ouvrière ou un médecin jadis idéaliste... ce sont ces



"vies ordinaires" dont nous parle Barbara Demick, correspondante du Los Angeles Times à Séoul pendant dix ans, Prix BBC Samuel Johnson 2010, pour évoquer un pays qui a sombré dans le chaos par la folie de ses dirigeants. Au-delà du tableau apocalyptique, c'est une réalité humaine, relatée avec un sens du détail romanesque que nous fait partager cette enquête bouleversante. "Ce livre est bien plus qu'un portrait du régime le plus totalitaire de la planète, c'est un livre passionnant et poignante, et une étude de la psychologie totalitaire." The Philadelphia Tribune "Un des rares ouvrages à dresser un portrait des Nord-Coréens. Cette formidable enquête, à l'indéniable qualité littéraire, humanise un peuple en souffrance dont les destins individuels ne sont pas vraiment connus à l'extérieur." The San Francisco Chronicle *La politique mensonge* Hachette Pratique Constitué d'un ensemble de chapitres et de capsules, appuyé par des cartes et des tableaux, cet [État du monde] contemporain décrit, sur le plan géopolitique, les grands espaces où se met en scène la mondialisation et étudie, pour chacun, les concentrations

géosociales et géoéconomiques, les facteurs et contraintes physiques, les trajectoires évolutives, les différents territoires, ainsi que les principaux enjeux. Deux annexes complètent l'information sur des données géographiques de base (superficie et démographie) et sur des données sur la situation socioéconomique.

**De Moscou à Valbonne, la vie d'Olga - tome 2** Odile Jacob

Il est grand temps de s'apercevoir qu'il n'est guère de penseur qui ait dessiné avec plus de perspicacité les grandes lignes d'un avenir qui est notre présent. Contrairement à ce que répètent ceux qui aimeraient réfuter Marx sans l'avoir lu, les prédictions économiques déduites des analyses du Capital ont été pour l'essentiel validées. Ce livre le démontre avec une rare clarté, en retraçant l'histoire du capitalisme des cent dernières années, à la lueur des thèses marxistes. Concentration et centralisation du capital, constitution d'un marché mondial et d'une division mondiale du travail et jusqu'à l'émergence de la puissance chinoise, tout cela est dans Marx. Les sociétés par actions, les fonds d'investissement, les hedge funds, le développement de la

spéculation non pas sur les profits réels, mais sur les attentes de profits à venir, les «titres pourris» (junk bonds), bref toutes les tentatives par lesquelles le capital cherche à dépasser les barrières propres au rapport capitaliste, tout cela est exposé avec un certain luxe de détails dans Le Capital. Marx a eu raison, pour le pire. Mais sans cesse le capitalisme renaît de ses cendres. La révolution se fait attendre. Sommes-nous arrivés à la fin de l'histoire ? Les rébellions ne sont-elles plus que les feux de paille d'un horizon sans joie ? Sommes-nous condamnés à assister au yo-yo boursier comme des spectateurs impuissants ? L'auteur préfère ne pas s'y résoudre. Il montre comment, en soumettant la planète entière à sa loi, en transformant des milliards d'Indiens, de Chinois, d'Africains demain en prolétaires, en exploitant tous les champs possibles d'accumulation, le capitalisme prépare le moment où la logique de la plus-value s'effondrera bel et bien. En attendant, ce livre examine quelques pistes pour une alternative radicale. Denis Collin est professeur de philosophie. Il a publié *Comprendre Marx* (Armand Colin, 2006), *Revive la République* (Armand Colin, 2005)



et Morale et Justice sociale (Seuil, 2001).  
**Les conflits dans le monde** Odile Jacob  
Faut-il prendre au sérieux les confidences  
du plus imprévisible dictateur de la  
planète sur le chemin de la rédemption ?  
Mais à qui se fier ? À Chris Ewing soldat  
défroqué plus déjanté encore que Captain

Ozzie, célèbre chasseur de trésor, à  
Isabelle, la belle archéologue poursuivie  
par ses démons où à Shina la  
bouleversante patineuse nord coréenne ?  
Transcendez votre imaginaire au-delà des  
enjeux géopolitique car après tout vous  
avez le droit d'en rire. Quête initiatique ou  
farce picaresque ? Les auteurs eux-mêmes

s'interrogent : embarqués par leurs héros  
des rivages de l'Australie aux forêts de la  
Papouasie, de la mer de Chine à la  
frontière des deux Corées, le destin du  
monde se joue au-delà de leurs facéties.  
Larguez les amarres, d'aventures en  
aventures !